

FIȘA

raportului de activitate în anul **2024** pentru membrii titulari,
membrii corespondenți și membri desemnați ai Secțiilor de Științe ale AȘM
data limita de prezentare a Fișelor de raportare în Secțiile de Științe – 31 ianuarie 2025

I. Titlul, numele și prenumele, Secția de Științe a AȘM

Grati Aliona, Secția Științe Sociale, Umanistice și Arte

II. Activitate științifică

Conducător/executor conform tipurilor de proiecte (Anexa 1)
Activitate individuală

Anexa 1.

1. Proiect științific – subprograme, bilaterale, multilaterale, ITT, activitate individuală etc. (etapa anului 2024)

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Director/ executor
	subprogramului nr. 010402	<i>Cultură și politică în contextul schimbărilor regimurilor politice: de la Basarabia românească la Republica Moldova</i>	executor

III. Activitatea în anul de referință (date statistice)

Monografii în ediții internaționale recunoscute (Springer etc.)	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact cu indicarea IF	
Articole în alte reviste editate în străinătate	1
Monografii editate în țară	
Capitole în monografii internaționale	
Capitole în monografii naționale	
Articole în reviste naționale, categoria A+	1
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B+	
Articole în reviste naționale, categoria B	3
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în alte reviste naționale neacreditate	
Articole în culegeri internaționale	1
Articole în culegeri naționale	1
Articole în materiale ale conferințelor internaționale	
Articole în materiale ale conferințelor naționale / cu participare internațională	
Participare cu raport la foruri științifice internaționale: în străinătate / în Republica Moldova	1/3
Participare cu raport la foruri științifice naționale	2
Participare cu raport la foruri științifice cu participare internațională	

Numărul de cereri de brevetare prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	
Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor (cu indicarea numelui pe copertă)	
Articole / cărți de popularizare a științei	
Emisiuni radio/TV de popularizare a științei	2
Publicații electronice (pentru revistele care nu dispun de varianta print)	

IV. Rezultate științifice obținute în anul de referință (100-200 de cuvinte)

Am valorificat surse literare, de presă și documentare de arhivă, care se referă la interdependența dintre transformările politice și evoluția literaturii în Basarabia sub administrație românească. Am participat cu comunicarea și am publicat studiul *Imaginea trecutului în romanul românesc*, la conferința Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, a X-a ediție, 19-20 septembrie. Am organizat și am participat la un Workshop pe tema *Promovarea imaginii orașelor din Republica Moldova: propunere de model*, Sala Azurie, AȘM, 19 septembrie. Am făcut proiectul, scenariul și montarea a două filme documentare în colaborare cu Diana Dementieva *Istoria curselor de cai de la Chișinău* și Rodica Gotca *Magda Isanos între Paradisul Grădinii de la Costiujeni și Muntele Athos al Chișinăului*.

V. Activitate didactică, în 2024

Numărul cursurilor elaborate/ținute	1
Denumirea cursurilor de masterat elaborate/ținute	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	5
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza, fiind confirmată de ANACEC	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de masterat	
Numărul manualelor, materialelor didactice elaborate și editate	

Teze susținute și confirmate de ANACEC în anul 2024 sub conducerea membrilor secției

Numele și prenumele conducătorului	Instituția de învățământ superior	Pretendentul, Titlul tezei	Teza de doctorat/postdoctorat Teza de masterat

VI. Activitate managerială

1. Director al Școlii doctorale Științe Umaniste și ale Educației, USM
2. Membru desemnat al Secției Științe Sociale, Umanistice și Arte, AȘM
3. Membru al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova
4. Membru al Uniunii Scriitorilor din România
5. Președinte al Consiliului Științific al Școlii doctorale Științe Umaniste și ale Educației, USM
6. Membru al Senatului USM
7. Membru al Consiliului Științific, USM

VII. Activitatea membrilor de consolidare a statutului de autoritate națională în domeniul cercetării și inovării a AȘM

Nume, prenume	Acțiune	Comentarii

VIII. Aprecierea și recunoașterea rezultatelor obținute (Premii, medalii, titluri etc.).

--

Distincții obținute la expoziții și târguri de invenție

Nr. d/o	Denumirea expoziției, târgului	Participanții	Tematica prezentărilor	Distincții obținute
1	Salonul de Carte Tehnico – Științifică, Artistică și Literară, organizat sub egida EUROINVENT 2024	Grati Aliona, Dementieva Diana	coordonarea, studiu introductiv volumul colectiv Chișinău: Cultura promovării imaginii orașului.	Medalie de aur

IX. Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor

nr	Numele, prenumele	Evenimentul (conferință, consiliu de susținere etc.)	Perioada	Calitatea (membru, președinte ș.a.)
1	Grati Aliona	„Scriitura Magdei Isanos – repere tematice și monografice”, autor Alina Cozma, Galați, Universitatea „Dunărea de Jos”	25 martie 2024	membru al comisiei e doctorat
2	Grati Aliona	„Panait Cerna- perspective tematice și viziune monografică”, autor Valentina Carp, Galați, Universitatea „Dunărea de Jos”	25 martie 2024	membru al comisiei e doctorat

Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale

nr	Numele, prenumele	Revista	Calitatea (membru, redactor, referent)
	Grati Aliona	Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură	Redactor șef

X. Participări la foruri științifice:

Manifestări științifice internaționale (în străinătate)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentul	Titlul comunicării/ raportului susținut

			ui	
	Grati Aliona, dr. hab.	Conferința „170 de ani de la nașterea lui Alexandru Marghiloman – oameni și fapte din destinul său istoric”, Buzău.	8-10 mai	Familia Isanos (Mihai, Elisabeta și Magda) în Basarabia interbelică

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului)	Titlul comunicării/raportului susținut
	Grati Aliona, dr. hab.	Conferința „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, a IX-a ediție, dedicată Zilei Internaționale a Femeilor și fetelor cu activități în domeniul științei	8 februarie 2024	Despre Trecutul ca poveste: urme, mistificări și rescrieri în literatură
	Grati Aliona, dr. hab.	Conferința „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, a X-a ediție	19-20 septembrie	Imaginea trecutului în romanul românesc
	Grati Aliona, dr. hab.	Conferința Științifică Internațională „Universitas Europae: spre o societate a cunoașterii prin europenizare și globalizare”, ULIM	16 octombrie 2024	Cultura promovării imaginii orașelor din Republica Moldova prin artă și mitopoetică

Manifestări științifice naționale

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportului susținut
	Grati Aliona, dr. hab.	In onorem Anatol Petrencu, Departamentului istoria românilor, universală și arheologie, USM, ediția a X-a	23-25 mai 2024	Imaginea trecutului în studiul istoriei și în literatură în baza comunicării
	Grati Aliona, dr. hab.	Conferința Științifică Națională In Honorem Profesor Iraida Condrea, Universitatea de Stat din Moldova	25 octombrie	Iraida condrea: contribuții la valorificarea spațiului cultural urban

Manifestări științifice cu participare internațională

	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportului susținut

XI. Promovarea rezultatelor obținute și a activității membrilor secției în mass-media

Emisiuni radio/TV de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces)

Nr	Nume, prenume	Emisiunea	Subiectul abordat
1	Grati Aliona	Mesager, TVM, 13 ianuarie 2024 https://moldova1.md/p/22921/la-muzeul-national-de-arta-al-moldovei-a-fost-lansat-albumul-ipostaze-orasul-chisinau-in-creatia-artistilor-plastici-	Lansarea albumului „Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici”
2	Grati Aliona	Telematinal, TVR Moldova, 23 ianuarie 2024 https://tvrmdova.md/article/34e60884da64ead6/un-album-ce-prezinta-chisinaul-pictat-in-diferite-ipostaze.html	Lansarea albumului „Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici”

Articole de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Nr.	Nume, prenume	Ziarul, publicația online	Titlul articolului

XII. Activitatea membrilor AȘM în domeniul artei, culturii (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Numele, prenumele	Realizare, data, lucrarea	Implementarea
Grati Aliona	Muzeul Național de Arte al Moldovei are lansarea albumului „Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici”, coordonatori ai ediției dr. Natalia PROCOP (Secția Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a AȘM, critic de artă Elena MUSTEAȚĂ. Chișinău: ARC, 2023, 256 p.), 12 ianuarie 2024	Am organizat și am participat la un Workshop pe tema <i>Promovarea imaginii orașelor din Republica Moldova: propunere de model</i> , Sala Azurie, AȘM, 19 septembrie.
Grati Aliona	Prezentarea albumului „Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici”, coordonatori ai ediției	

	Natalia PROCOP, Elena MUSTEAȚĂ. Chișinău: ARC, 2023, 256 p., Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” din Chișinău, 9 februarie 2024	
Grati Aliona	Lansarea monografiei colective „Cahul. Cultura Promovării orașului”, coordonatori Marina Miron, Elisaveta Iovu-Macari, 2 iulie, Universitatea „B.P. Hasdeu” din Cahul	Am participat la conferința științifică națională <i>In Honorem Profesor Iraida Condrea</i> , 25 octombrie, Universitatea de Stat din Moldova cu tema <i>Iraida condrea: contribuții la valorificarea spațiului cultural urban.</i>

XIII. Lista lucrărilor publicate în anul de referință (conform Anexei 2)

1. Monografii

- 1.1. Monografii monoautor și colective editate la edituri naționale
- 1.2. Monografii monoautor și colective editate la edituri internaționale
- 1.3. Capitole în monografii internaționale
- 1.4. Capitole în monografii naționale

2. Articole științifice publicate în reviste indexate în baza de date Thomson Reuters (reviste cotate incluse în baza de date Web of Science și Scopus)

2.1. Articole științifice publicate în reviste indexate în baza de date Web of Science

2.2. Articole științifice publicate în reviste indexate în baza de date Scopus

GRATI. A. „Mihailiada” basarabenilor. Regele Mihai I al României în folclorul dintre Nistru și Prut. În Revista de Etnologie și Culturologie. Vol. XXXV 2024, p. 56-63. Scopus.

3. Articole publicate în culegeri de lucrări ale conferințelor științifice indexate în baza de date Web of Science

4. Articole publicate în culegeri de lucrări ale conferințelor științifice indexate în baza de date Scopus

5. Articole publicate în reviste științifice indexate în alte baze de date recunoscute la nivel internațional (acceptate de ANACEC)

6. Articole publicate în reviste din Registrul Național al revistelor de profil (cu indicarea categoriei):

GRATI, A.; PROCOP, N. Cultura promovării imaginii orașelor din Republica Moldova prin artă și mitopoetică. O etapă sau finalul? În: Dialogica. Revista de studii culturale și literatură. Nr. 1 2024, p. 6-14. În: Dialogica. Revista de studii culturale și literatură. Cat. B., Nr. 1 2024, p. 6-14.

GRATI A., EȘANU A., EȘANU V. Ștefan cel Mare și Sfânt, de la distanța celor 520 de ani, în Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură, Cat. B., n.2/2024 al revistei, p. 6-16.

GRATI, A.; HADÂRCĂ, Ion. Limba noastră e aleasă...” O evocare a evenimentelor istorice: Anno Domini 1989. În: Dialogica, revista de studii culturale și literatura, Cat. B., 2024, nr. 3, p. 6-14.

7. Articole publicate în culegeri de lucrări științifice editate peste hotare

8. Articole în culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova

GRATI A. Iraida Condrea: Contribuții la valorificarea spațiului cultural urban. În: Materialele conferinței științifice naționale „Probleme de lingvistică, traducere și studii literare”. In honorem professoris Iraida Condrea, 25 octombrie 2024. Coord. V. Molea, E. Varzari, Chișinău: CEP USM. 2024, p. 43-50. https://ibn.idsi.md/collection_view/3281

9. Articole publicate în lucrările manifestărilor științifice internaționale (peste hotare)

GRATI A. Familia Isanos (Mihai, Elisabeta și Magda) în Basarabia interbelică la Conferința științifică internațională „170 de ani de la nașterea lui Alexandru Marghiloman – oameni și fapte din destinul său istoric”, 8 – 10 mai 2024, Buzău, România.

10. Articole în lucrările manifestărilor științifice internaționale (Republica Moldova)

GRATI A. Imaginea trecutului în romanul românesc. În materialele Conferinței științifice internaționale Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine (ediția a X-a), Chișinău-Iași, 19-20 septembrie 2024. Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique” (Iași, redactor-șef dr. habil. Nicoleta VORNICU) Volumul 8, Iași-Chișinău-Lvov, 19-20 septembrie 2024 Editor dr. hab. Liliana CONDRATICOVA, p. 141-150.

11. Teze publicate în lucrările manifestărilor științifice internaționale (peste hotare)

GRATI A. Despre trecutul ca poveste: urme, mistificări și rescrieri în literatură. În: Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine, Ed. 8, 8-9 februarie 2024, Chișinău. Iași – Chișinău-Lviv: 2024, Ediția 9, pp. 184-185.

12. Prezentări de carte în recenzii:

GRATI. A. Prezentarea cărții Irina Nechit, *Maria și arma*, în n.2/2024 al revistei „Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură”, p. 141-143.

GRATI. A. Prezentarea cărții Chișinăul în plăci memoriale: Lidia Kulikovski, Ana Răileanu, Catalog-album. În: *Dialogica, revista de studii culturale si literatura*, 2024, nr. 3, pp. 148-149.

GRATI. A. Prezentarea cărții Olga Căpățină, *Lasă ploaia să-ți plângă ochii*. În: *Dialogica, revista de studii culturale si literatura*, 2024, nr. 3, pp. 148-149.

Data completării fișei:

21.01.2025

Semnătura: